***Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение***

***Средняя Общеобразовательная Школа №22 г. Владикавказа***

**Рабочая программа по обучению грамоте 1 класс**

**на 2013 – 2014 учебный год**

**УМК Образовательная система**

**«Школа 2100»**

**Рабочая программа курса «Обучение грамоте»**

**Учебник**

Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. **Букварь**. Учебник для первоклассников.- Изд. 3-е перераб.- М.: «Баласс», 2012. **Рекомендовано Министерством образования и науки РФ**

**Прописи**

Пронина О.В.**Мои волшебные пальчики**. Прописи для первоклассников к учебнику «Букварь» в 5 тетрадях. / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. – Изд. 5-е, испр. – М.: Баласс; Школьный дом, 2012. **Рекомендовано Министерством образования и науки РФ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКАblank**

Рабочая программа составлена на основе Федеральных государственных стандартов второго поколения и программы УМК Образовательная система «Школа 2100» .

Обучение грамоте - составная часть непрерывного авторского курса русского языка и развития речи для дошкольников, начальной и основной школы. Это означает, что в курсе обучения грамоте **(168 часов)** выделяются определенные направления (линии) развития детей в рамках предмета "русский язык", которые реализуются на доступном для детей уровне:

* овладение грамотой (чтением, письмом как видами речевой деятельности); развитие умений слушания и говорения;
* расширение активного, пассивного и потенциального словаря детей; овладение грамматическим строем речи;
* овладение орфографией и пунктуацией; развитие орфографической и пунктуационной зоркости;
* овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов;
* приобретение и систематизация знаний о русском языке;
* раскрытие для детей красоты и богатства русского языка, его связи с русской культурой; воспитание средствами русского языка;
* формирование у детей чувства языка.

**Цель курса** обучения грамоте состоит в том, чтобы:

* заложить основы формирования функционально грамотной личности,
* обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка.

**Универсальные учебные действия.**

* Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* Овладение логическими действиями сравнения анализа , синтеза, обобщения, классификации;
* Принятия в освоении социальной роли обучающего, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
* Развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
* Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами;
* Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* Готовность слушать собеседника и вести диалог.

**Достижение цели и реализация основных линий курса** **осуществляется в рамках сквозных тем:**

* "Слово",
* "Предложение",
* "Текст".

**Слово рассматривается с четырех точек зрения:**

1) звуковой состав и обозначение звуков буквами;

2) состав слова (корень, приставка, суффикс); образование слов (образование имен существительных с помощью суффиксов, глаголов - с помощью приставок);

3) грамматическое значение (на какой вопрос отвечает слово);

4) лексическое значение (что обозначает слово, с какими словами сочетается в речи; слова, близкие по смыслу).

**Знакомясь с предложением, дети:**

* **усваивают** признаки предложения (предложение состоит из слов, выражает законченную мысль, слова в предложении связаны по смыслу);
* **учатся** произносить и читать предложения с разной интонацией;
* правильно орфографически и пунктуационно **оформлять** предложения на письме (писать первое слово с прописной буквы, делать пробелы между словами, ставить в конце предложения точку, восклицательный, вопросительный знак или многоточие);
* **конструировать** предложения из слов, рисовать схему предложения.

В курсе обучения грамоте дается понятие о тексте (текст состоит из предложений, предложения в тексте связаны по смыслу; у текста есть заглавие; по заглавию можно определить, о чем говорится в тексте). Дети учатся отличать текст от набора предложений, вдумываться в смысл заглавия, соотносить заглавие с содержанием и главной мыслью текста, самостоятельно озаглавливать текст и его части.

При работе с текстами Азбуки и прописей параллельно с развитием техники чтения начинается формирование у детей типа правильной читательской деятельности - умения целенаправленно осмысливать текст до начала чтения, во время чтения и после чтения.

**Программа курса обучения грамоте и развития речи**

**Добуквенный период.**

Задачи добуквенного периода - развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слого-звуковой и звуковой анализ слов; сравнивать звуки в похоже звучащих словах. На этом этапе обучения большую роль играет развитие устной речи, навыков слушания и говорения. На уроках вводятся также понятия ***слово, предложение, гласные звуки, ударение*.** Дети учатся подбирать слова, называющие предмет на рисунке, называть один и тот же предмет разными словами (***котик, котенок, игрушка; дед, дедушка, старик, старичок и т.д.*),** рисовать схему слова (показывать гласные звуки, количество слогов, ударение), составлять предложения по картинкам, изображать предложение в виде схемы.

В добуквенный период ведется подготовка к обучению письму (раскрашивание, рисование, штриховка в разных направлениях, обведение по контуру, написание элементов букв).

**Букварный период.**

В букварный период ведется работа по обучению чтению и письму, по развитию речи, по развитию интереса к чтению.

Последовательность введения букв определяется, с одной стороны, ориентацией на позиционный принцип чтения (ориентация на букву гласного звука), с другой стороны, учетом сходства внешнего облика букв, наличия в них общих элементов (буквы согласных звуков г п, т, р, затем буквы гласных звуков и, о, а, ы; буквы согласных звуков н, к; буква гласного звука у; буквы согласных звуков с, л, м, т, д, в; буквы е, ё, б, з, я, х, ж, и, ч, щ, ф, э, ю, ь, ъ.

После введения и закрепления общего позиционного принципа чтения дети наблюдают отступления от установленной закономерности (при изучении букв х, ж, ч, щ, ц, йотированных гласных, букв ь и ъ).

В процессе работы большая роль отводится слого-звуковому и звуко-буквенному анализу слов, который дает возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать в ряде слов несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость.

В ходе обучения письму проводится:

* анализ печатного и письменного образа буквы,
* анализ графических знаков, из которых состоит буква;
* сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы,
* упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений,
* списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

**Языковая пропедевтика в период обучения грамоте**

В период обучения грамоте происходит попутное ознакомление учащихся с различными явлениями языка из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса и пунктуации, орфографии.

**Дети должны знать:**

Из области ***фонетики***:

* звук в сопоставлении с буквой;
* звуки гласные и согласные;
* гласные звуки ударные и безударные;
* слог;
* слогообразующая роль гласных звуков:
* ударение; ударный и безударный слог;
* согласные звуки звонкие и глухие;
* согласные твердые и мягкие;
* обозначение мягкости согласных на письме (с помощью ***ь*,** букв ***е, ё, ю, я,*** *и*);
* ь и ъ разделительные.
* Проводится наблюдение над случаями несоответствия написания и произношения (сочетания ***жи - ши, ча - ща, чу - щу***).

**Из области *лексики*** дети:

* знакомятся с тем, что каждое слово что-то обозначает (имеет лексическое значение),
* в ходе наблюдения устанавливают, что в языке есть слова, у которых несколько значений;
* наблюдают над сочетаемостью слов в русском языке;
* тренируются в правильном словоупотреблении.

**Из области *морфемики* дети:**

1. получают первоначальное представление о составе слова:

* о корне,
* приставке,
* суффиксе (без введения понятий),
* об однокоренных словах;

1. осваивают графическое обозначение частей слова (кроме окончания).

**Из области *морфологии* происходит предварительное зна-комство с частями речи без введения понятий:**

* слова-названия, которые отвечают на вопросы ***кто? что?*;**
* слова, которые отвечают на вопросы ***какой? (какой предмет?) что делает? как? (как делает?)*;**
* наблюдают за ролью в речи местоимении ***он, она, оно, они*;**
* за словами в единственном и множественном числе (называют один предмет - много предметов);
* знакомятся с ролью предлогов, учатся различать предлоги и приставки.

**Из области *синтаксиса и пунктуации* дети получают сведения:**

* о предложении (предложение состоит из слов, слова связаны по смыслу, предложение - законченная мысль);
* об интонации повествовательной, вопросительной, восклицательной и ее коммуникативной значимости;
* знакомятся с точкой, восклицательным знаком, вопросительным знаком и многоточием в конце предложения.

В ходе чтения текстов происходит практическое знакомство с обращением; дается общее понятие о тексте.

Из области ***орфографии*** в ходе обучения чтению и письму дети осваивают написание заглавной буквы в начале предложения; в именах и фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; начинается формирование орфографической зоркости в ходе наблюдений за несоответствием произношения и написания.

**Работа с текстом**

На материале текстов Азбуки и прописей начинается формирование у детей типа правильной читательской деятельности (термин Н.Н. Светловской) - системы приемов понимания текста. В работе с текстом выделяются три этапа:

**I. Работа с текстом до чтения.**

1. Дети самостоятельно читают ключевые слова и словосочетания, которые выделены учителем и записаны на доске (на плакатах, на наборном полотне). Эти слова и словосочетания особенно важны для понимания текста.

2. Чтение заглавия, рассматривание иллюстрации к тексту. На основании ключевых слов, заглавия и иллюстрации дети высказывают предположения о содержании текста. Ставится задача: прочитать текст и проверить свои предположения.

**II. Работа с текстом во время чтения.**

**Осмысление на уровне содержания.**

1. Дети самостоятельно читают текст про себя, а затем вслух по предложениям или абзацам (небольшим).

2. Учитель задает уточняющие вопросы по ходу чтения, контролирует адекватность первоначального восприятия и понимания прочитанного. Объясняются или уточняются значения слов; учитель периодически возвращает детей к их предположениям, которые были высказаны до начала чтения. Идет постоянное уточнение и углубление понимания.

3. Повторное чтение более крупными отрывками, беседа.

**III. Работа с текстом после чтения.**

**Достижение понимания на уровне смысла.**

1. Вопросы учителя ко всему тексту, которые позволяют понять его уже на уровне смысла. Беседа по проблемному вопросу.

2. Возвращение к заглавию и иллюстрации на новом уровне понимания.

3. Творческие задания (иллюстрирование, словесное рисование, придумывание продолжения, составление диафильма, инсценирование и др.).

**К концу курса по обучению грамоте**

**дети должны уметь:**

* **называть** звуки, из которых состоит слово (гласные - ударный, безударные; согласные - звонкие, глухие, парные и непарные, твердые, мягкие, парные и непарные);
* **не смешивать** понятия "звук" и "буква";
* **делить** слово на слоги, ставить ударение;
* **определять** роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость согласного звука);
* **обозначать** мягкость согласных звуков на письме;
* **определять** количество букв и звуков в слове;
* **писать** большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
* **ставить** пунктуационные знаки конца предложения;
* **списывать** с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
* **правильно** читать плавным слоговым чтением тексты при темпе чтения вслух от 30-40 слов;
* **находить** корень в группе доступных однокоренных слов.

***Продолжение обучения русскому языку и литературному чтению в 1-м классе и последующих классах начальной школы предусмотрено в учебниках тех же авторов, реализующих идею непрерывности образования:***

* обучение русскому языку в конце 1-го класса (апрель, май) ведется по пособию [«Русский язык (первые уроки)»](http://www.school2100.ru/philology/rus_1cl.html#m1) (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева. О.В. Пронина),
* во 2–4-м классах по учебнику [«Русский язык»](http://www.school2100.ru/philology/rus_2cl.html#m1) тех же авторов.
* уроки литературного чтения проводятся по книгам для чтения [«Капельки солнца»](http://www.school2100.ru/philology/read_1cl.html#m1) (1 кл.), [«Маленькая дверь в большой мир»](http://www.school2100.ru/philology/read_2cl.html#m1) (2 кл.), [«В одном счастливом детстве»](http://www.school2100.ru/philology/read_3cl.html#m1) (3 кл.), [«В океане света»](http://www.school2100.ru/philology/read_4cl.html#m1) (4 кл.) (авторы-составители Р.Н. Бунеев. Е.В. Бунеева).
* Все перечисленные учебники по обучению грамоте, чтению и русскому языку входят составной частью в комплект учебников Образовательной системы «Школа 2100».

**Информационное обеспечение:**

* Учебные презентации.
* Интернет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол.  час. | Характеристика деятельности | Форма работа | | Стр.  Букваря | Стр.  Прописи | | | | Дата проведения | | | | | |
| Планиру  емая | | | Факти  ческая | | |
| ***Добуквенный период*** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-2  3-4 | Вводный урок.  Календарь и календарные  праздники. Знакомство  с прописями. | 4 | *Познакомиться* и *обсудить* правила поведения в школе, особенности взаи­моотношений со взрослыми, сверстни­ками.  *Моделировать* и *оценивать* различ­ные ситуации поведения в школе и других общественных местах.  *Различать* формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах. Практическая работа: *составить* режим дня.  *Моделировать* и *оценивать* различ­ные ситуации использования слов, показывающих направление. *Работать* в группах и самостоятельно с источниками информации.  *Познакомиться* с новым учебником «Букварь».  Учиться *находить* нужную страницу, иллюстрацию.  *Ориентироваться* на развороте «Букваря».  *Осознавать* цель и ситуацию устного общения.  *Адекватно воспринимать* звучащую речь. *Понимать* на слух информацию, содержащуюся в устном высказыва­нии.  *Различать* времена года по призна­кам, объяснять и рассказывать.  *Различать, перечислять* календарные праздники.  *Классифицировать* животных и расте­ния. *Сопоставлять* признаки предме­тов, с помощью которых они узнаются.  *Обозначать* слово схемой. *Сопоставлять* схемы и слова, сравни­вать и различать.  *Составлять* схемы предложений.  *Выбирать* нужный знак конца пред­ложения.  *Определять* признаки текста, смысло­вое единство предложений в тексте. *Выбирать* заглавие текста.  *Устанавливать* последовательность предложений в тексте, последователь­ность частей текста  *Читать* схему текста. *Составлять* схему текста. *Определять* основную мысль текста, *передавать* его содержание по вопросам.  *Различать* речевые и неречевые звуки.  *Характеризовать* гласные звуки рус­ского языка (ударные, безударные). *Делить* слово на слоги, обозначать ударный слог  *Классифицировать* предложения по цели высказывания. *Выбирать* нужную интонацию.  *Составлять* текст по серии сюжетных картинок.  *Перечислять* названия известных ска­зок, сказочных героев, сказочных предметов.  *Объяснять* правила поведения в театре. *Называть* театральные профессии.  *Рассказывать* и *инсценировать* известные сказки по картинкам и по памяти.  *Осознавать* ситуацию общения: где, с кем и с какой целью происходит обще­ние.  *Учиться* диалогической форме речи.  *Определять* диалог (спор, беседа).  Выражать собственное мнение.  *Использовать* связные высказывания  на определённую тему.  *Слышать, выделять* гласные звуки,  *обозначать* их схемой.  *Определять* количество слогов в  слове.  *Определять,* на какой слог падает уда­рение, *обозначать* ударный слог в схеме слова. *Различать* ударные и без­ударные слоги.  *Наблюдать* за многозначными слова­ми. *Определять* направление движения при письме различных письменных элементов.  ***Букварный период***  *Выделять* звук (звуки) в слове.  *Находить* слова с заданным звуком.  *Различать* звуки и буквы: буква как знак звука.  *Различать* гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные; буквы гласных как показатель твёрдости–мягкости согласных звуков.  *Обозначать* букву соответствующей схемой.  *Определять* парные и непарные по звонкости–глухости согласные звуки.  *Делить* слова на слоги.  *Соотносить* слова со слогоударными схемами.  *Овладевать* начертанием письменных букв.  *Писать* буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм.  *Писать* под диктовку слова и предложения, написание которых не расходится с произношением.  *Усваивать* приёмы и последовательность правильного списывания текста.  *Понимать* функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки  (абзаца)  *Сопоставлять* слова, различающиеся одним звуком.  *Воспроизводить* звуковую форму слога и слова по его буквенной записи (чтение).  *Соотносить* прочитанные слова и картинки.  *Находить* слово в группе слов по его лексическому значению.  *Воспринимать* слово как объект изучения, материал для анализа.  *Наблюдать* над значением слова.  *Различать* слова и предложения.  *Работать* с предложением: *выделять* слова, *изменять* их порядок,  *распространять* и *сокращать* предложения.  *Запоминать* правила правописания и  *применять* их при письме: *обозначение* букв гласных после шипящих впозиции под ударением (***ча–ща,******чу–щу,***  ***жи–ши***);    заглавная буква в начале предложения, в именах  собственных;  раздельное написание слов; перенос слов без стечения согласных по слогам;  знаки препинания в конце предложения.  *Понимать* прослушанный и прочитанный текст.  *Составлять* рассказы по серии сюжетных картинок.  *Сочинять* небольшие устные рассказы повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий,  наблюдений).  *Восстанавливать* деформированный текст.  *Сокращать, изменять* текст повествовательного характера из прописи или «Букваря».  *Определять* и объяснять значение слова в тексте.  *Различать* однозначные и многозначные слова.  *Различать* прямое и  переносное значение слов.  *Сопоставлять* синонимы и антонимы:  *наблюдать* в эталонных текстах,  использовать в речи.  *Различать* однокоренные слова.  *Выделять* в слове корень, приставку, суффикс.  *Понимать* и *объяснять*  значения суффиксов и приставок.  *Образовывать* новые слова (однокоренные) с помощью суффиксов и приставок.  *Разбирать* доступные слова по составу. (П)  *Классифицировать* слова по вопросам (***кто? что? какой?... что делать?...***)  *Различать* слова, отвечающие  на вопросы «кто?» и «что?».  *Распознавать* имена собственные.  *Различать* слова мужского, женского и среднего рода.  *Изменять* слова по числам  (один – много).  *Отличать* слова–местоимения от других слов.  *Распознавать* предлоги.  *Запомнить* наиболее употребительные предлоги.  *Отличать* предлоги от приставок.  *Различать* предложения, словосочетания, слова (*понимать* их сходства и  различия).  Самостоятельно *составлять* предложения.  *Осознавать* ситуацию общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.  *Овладевать* диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа).  *Устанавливать* последовательность  предложений в тексте; последовательность частей текста (абзацев).  *Работать* над структурой текста: озаглавливать, корректировать и редактировать порядок предложений и  частей текста (абзацев).  *Отвечать* на вопросы автора текста.  *Задавать вопросы* автору текста с помощью учителя.  *Выборочно* читать с целью нахождения необходимого материала.  *Находить* информацию, заданную в тексте в явном виде.  *Классифицировать* слова по вопросам (***кто? что? какой?... что делать?...***)  *Запоминать* правила правописания и  *применять* их при письме: *обозначение* букв гласных после шипящих впозиции под ударением (***ча–ща,******чу–щу,***  ***жи–ши***);  Заглавная буква в начале предложения, в именах  собственных;  раздельное написание слов; перенос слов без стечения согласных по слогам;  знаки препинания в конце предложения.  *Использовать* на письме разделительный ***ь*** и ***ъ***.  *Формулировать* простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.  *Запоминать* названия и последовательность букв русского алфавита. | Фронтальная  беседа  игровая  ИКТ | | 4-5 | Прописи  №1  Стр. 0-1 | | | |  | | |  | | |
| 5-6 | Животные и растения вокруг нас. Слова-названия.  Правила письма | 2 | Фронтальная  игровая | | 6-7 | 2-3 | | | |  | | |  | | |
| 7-8 | Природа вокруг нас. Знакомство  с предложением.  Прямые и наклонные вертикальные линии | 2 | индивидуальная  игровая | | 8-9 | 4-5 | | | |  | | |  | | |
| 9 | Летом в деревне (на даче). Составление предложений.  Обведение по контуру,  штриховка | 1 | Фронтальная  индивидуальная  ИКТ | | 10-11 | 6-7 | | | |  | | |  | | |
| 10 | Кто помогает человеку в саду и в огороде? Знакомство с текстом. Обведение по контуру, штриховка | 1 | Фронтальная,  Индивидуальная,  самостоятельная  работа  ИКТ | | 12-13 | 8 | | | |  | | |  | | |
| 11 | Звуки речевые и неречевые. Составление текста с опорой на рисунки. Обведение по контуру, штриховка | 1 | Игровая  Индивидуальная | | 14-15 | 9 | | | |  | | |  | | |
|  |
| 12 | Цирк. Подбор тематических  групп слов. Составление предложений и текста. Обведение  по контуру, письмо овалов | 1 | Игровая,  индивидуальная  самостоятельная  работа | | 16-17 | 10-11 | | | |  | | |  | | |
| 13-14 | На рыбалке. Составление рассказа по сюжетным картинкам.  Письмо наклонных линий и овалов | 2 | Индивидуальная,  йй  Игровая. | | 18-19 |  | | | | . | | |  | | |
| 12-13 | | | |
| 15 | Сказочные герои и предметы. Предложение. Текст.  Письмо наклонных с петлей внизу и вверху | 1 | Индивидуальная  Игровая  ИКТ | |  |  | | | |  | | |  | | |
| 20-21 | 14-15 | | | |
| 16 | Театр. Повторение основных  понятий. Составление текста рассказа по сюжетным  картинкам с введением диалога действующих лиц.  Упражнения в обведении по контуру и штриховке | 1 | Игровая  Индивидуальная  ИКТ | | 22-23 | 16-17 | | | |  | | |  | | |
| 17-18 | Гласные звуки.  Письмо прямой с закруглением  внизу | 2 | Групповая работа - письмо под счет; анализ элементов по образцу | | 24-25 | 18-19 | | | |  | | |  | | |
| 19-20 | Гласные звуки. Деление слова на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков.  Написание *е-*образных эле-  ментов (петли большие и маленькие) | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая | | 26-27 | 20-21 | | | |  | | |  | | |
| 21 | На уроке труда. Ударение. Письмо элементов буквы г (прямая с закруглением вверху и внизу) | 1 | Работа в парах  Индивидуальная  Игровая | |  | 22-23 | | | |  | | |  | | |
| 28-29 |
| 22  23-24 | Деление слова на слоги, ударный и безударные слоги. Наблюдение над  значением слова.  Согласные звуки.  Повторение основных графических элементов  Деление на слоги.  Ударение.  Письмо прямых и наклонных  линий. Наблюдение над  значением слова. .  Письмо прямых с закруглением  вверху и внизу | 1  2 | Индивидуальная.  Фронтальная  Индивидуальная  Игровая | | 30-31 | 24-25 | | | |  | | |  | | |
| 32 | 26-27 | | | |
|  |  | |  | | | | | | | | | | | | |
| 25-26 | Звуки, обозначаемые буквами и,  *г, п, т, р.*  Разграничение понятий «звук» - «буква».  Строчные буквы *и, г, п ,т, р* | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  ИКТ | | 34-35 | Прописи  №2  Стр.1 | | | |  | | |  | | |
| 27 | Звуки, обозначаемые буквами  *и, г, п, т, р.*  Разграничение понятий «звук» -«буква».  Строчные буквы *и, г, п,т,р* | 1 | Групповая  индивидуальная  Игровая  ИКТ | |  |  | | | |  | | |  | | |
| 36-37 |  | | | |  | | |
| 2-3 | | | |
| 28 | Гласный звук [о].  Строчная гласная буква *о* | 1 | Индивидуальная  Игровая  Работа в парах | | 38-39 | 4-5 | | | |  | | |  | | |
| 29-30 | Чтение слогов и слов с  изученными буквами | 2 | Игровая  Индивидуальная  Работа в парах | | 40-41 | 6-7 | | | |  | | |  | | |
| 31-32 | Заглавная буква *О*  *в* именах людей.  Упражнение в чтении слогов и слов, письме слогов и слов с изученными буквами | 2 | Фронтальная,  Словарная работа  Индивидуальная  Работа в парах  ИКТ | | 42-43 | 8-9 | | | |  | | |  | | |
| 33 | Гласный звук [а],  буква *а.* Строч-  ная буква *а* | 1 | Индивидуальная  Игровая  ИКТ | | 44-45 | 10-11 | | | |  | | |  | | |
| 34 | Гласный звук [ы],  Строчная гласная  буква ы. | 1 | Самостоятельная  Индивидуальная  Работа в парах  ИКТ | | 46-47 | 12-13 | | | |  | | |  | | |
| 35-36 | Заглавные буквы *Г, П, Т, Р.*  Заглавная буква в геогра-фических названиях. Уп-  ражнение в чтении и письме | 2 | Индивидуальная  Игровая  ИКТ | | 48-49 |  | | | |  | | |  | | |
| 14-15 | | | |  | | |
| 37-38 | Заглавная буква *И.* Упражнение в  чтении слогов и слов. Написание заглавной буквы в именах и географических названиях. Упражнение  в чтении и письме | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Работа в парах  ИКТ | | 50-51 | 16-17 | | | |  | | |  | | |
| 39 | Согласные звуки  [н], [н'], буква *н.*  Согласная ,  строчная буква *н* | 1 | Самостоятельная  Игровая  ИКТ | | 52-53 | 18-19 | | | |  | | |  | | |
| 40 | Согласные звуки [к], [к'],  буква *к.* Согласная  строчная буква *к* | 1 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая  ИКТ | | 54-55 | 20-21 | | | |  | | |  | | |
| 41-42 | Упражнение в чтении и письме. Знакомство с местоимениями *он, она, оно, они* | 2 | Работа в парах  Словарная работа | | 56-57 | 22-23 | | | |  | | |  | | |
| 43-44 | Упражнение  в чтении и письме. Знакомство с местоиме-ниями *он, она, оно, они* | 2 | Индивидуальная  Самостоятельная | | 56-57 | 24-25 | | | |  | | |  | | |
| 45 | Гласный звук [у],  буквы *У, у.* За-  главная и строч-  ная буквы *У, у* | 1 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая  ИКТ | | 58-59 | 26-27 | | | |  | | |  | | |
| 46 | Упражнение в чтении и письме.  Работа над интонацией. Точка, восклицательный,  Вопросительный знаки в конце предложения | 1 | Фронтальная  Проверочная  работа;  проверка техники письма | | 60-61 | 28-29 | | | |  | | |  | | |
| 47-48 | Звуки [с], [с'],  буква *с.* Строчная  буква *С* | 2 | Игровая ИКТ  Работа в парах | | 62-63 | Прописи  №3  Стр.0-1 | | | |  | | |  | | |
| 49-50 | Упражнение в чтении слов, предложений, текста с изученными буквами, в письме букв, слогов, слов, предложений | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая | | 64-65 | 2-3 | | | |  | | |  | | |
| 51-52 | Упражнение в чтении слов, предложений, текста с изученными буквами, в письме букв, слогов, слов, предложений | 2 | Индивидуальная  Игровая  Самостоятельная | | 64-65 | 4-5 | | | |  | | |  | | |
| 53-54 | Знакомство с предлогами и словами, которые отвечают на вопрос *как?* Написание слогов и слов  с изученными буквами | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая  ИКТ | | 66-67 | 6-9 | | | |  | | |  | | |
| 55-56 | Согласные звуки [л], [л'], [м], [м'], буквы *л, м.*  Строчные согласные буквы *л, м* | 2 | Индивидуальная  Игровая  Словарная работа  ИКТ | | 68-69 | 10-11 | | | |  | | |  | | |
| **II четверть** | | | **II четверть** | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Упражнение  в чтении и письме  Письмо заглавных  букв Л, М | 1 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая  ИКТ | | 70-71 | 12-13 | | | |  | | |  | | |
| 2 | Заглавные буквы К, Н.  Обучение списыванию  с печатного текста | 1 | Индивидуальная  Игровая  ИКТ | | 72-73 | 14-15 | | | |  | | |  | | |
| 3-4 | Упражнение в чтении и письме. Наблюдение над однокоренными словами. Заглавная и строчная буквы *С, с* | 2 | Индивидуальная  Игровая  Самостоятельная  ИКТ | | 74-75 | 16-17 | | | |  | | |  | | |
| 5-6 | Урок-повторение.  Упражнение  в чтении и письме | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая  ИКТ | | 76-77 | 18-19 | | | |  | | |  | | |
| 7 | Упражнение в чтении и письме.  Знакомство с новым знаком препинания в конце предложения —  многоточием | 1 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая  Словарная работа  ИКТ | | 78-79 | 20-21 | | | |  | | |  | | |
| 8 | Заглавные буквы  *Л, М.* Упражнение  в чтении и письме | 1 | Индивидуальная  Игровая  ИКТ | | 80 | 22-23 | | | |  | | |  | | |
| 9-10 | Урок развития речи. Упражнение в чтении и анализе текста, в  списывании текста | 2 | Индивидуальная  Игровая  Самостоятельная | | 81 | 24-25 | | | |  | | |  | | |
| 11-12 | Согласный звук [ш],  буква ш. Строчная буква ш | 2 | Индивидуальная  Игровая  ИКТ | | 82-83 | 26-27 | | | |  | | |  | | |
| 13-14 | Заглавная буква *Ш.* Упражнение в чтении и письме заглавной  буквы в именах людей,  кличках животных | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Работа в парах  Игровая  ИКТ | | 84-85 | Прописи  №4  Стр.0-1 | | | |  | | |  | | |
| 15-16 | Упражнение в чтении и письме. Сочетание ШИ  Обучение выборочному списыванию | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая  ИКТ | | 86-87 | 2-3 | | | |  | | |  | | |
| 17-18 | Обучение списыванию с печатного текста.  Упражнение в чтении и письме. | 2 | Индивидуальная  Работа в парах  Игровая  ИКТ | | 88-89 | 4-5 | | | |  | | |  | | |
| 19-20 | Формирование  навыка различения звуков [с] и [ш] при чтении.  Списывание текста. | 2 | Индивидуальная  Самостоятельная  Игровая  ИКТ | | 90-91 | 6-7 | | | |  | | |  | | |
| 21-22 | Заглавная буква *А.*  Упражнение в чтении и письме | 2 | Фронтальная  Игровая  ИКТ | | 92 | 8-9 | | | |  | | |  | | |
| 23-24 | Упражнение  в чтении и письме | 2 | Индивидуальная  Самостоятельная | | 93 | 10-11 | | | |  | | |  | | |
| 25-26 | Согласные звуки [д],[д'], буква д.  Строчная буква *д* | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Словарная работа  Игровая  ИКТ | | 94-95 | 14-15 | | | |  | | |  | | |
| 27-28 | Упражнение в чтении и письме. Парные согласные  *д-т* | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая | | 96-97 | 16-17 | | | |  | | |  | | |
| 29-30 | Согласные звуки [в], [в'], буква в. Строчная буква *в.*  Заглавная буква *Д.* Практическое знакомство с суффиксами на примере суффикса *-ушк-* | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Словарная  Игровая  ИКТ | | 98-99 | 18-19 | | | | *-* | | |  | | |
| 31-32 | Заглавная буква *В.*  Корень, однокоренные слова.  Наблюдение над словами с безударной гласной в корне. Продолжение знакомства с суффиксами | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Словарная работа  Игровая  ИКТ | | 100-101 | 20-21 | | | |  | | |  | | |
| 33-34 | Строчная гласная буква е. Упраж­нение в чтении и письме | 1 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая | | 102-103 | 22-23 | | | |  | | |  | | |
| 35-36 | Упражнение в чтении и письме | 1 | Индивидуальная  Работа впарах | | 104-105 | 24-25 | | | |  | | |  | | |
| 37-38 | Строчная гласная буква *ё.* Повторе­ние и закрепление введенных поня­тий | 2 | Индивидуальная  Игровая  ИКТ | | 106-107 | 26-27 | | | |  | | |  | | |
| **IIIчетверть** | | | **III четверть** | | | | | | | | | | | |
| 1-2 | Заглавные буквы *Е* и *Ё.* Упражне­ние в чтении и письме | 2 | Индивидуальная  Игровая  ИКТ | 108-109 | | | Прописи  №5  Стр.0-1 |  | | | |  | |
| 3-4 | Упражнение в чтении и пись­ме. Знакомство с приставкой. | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая  ИКТ | 110 | | | 2-3 |  | | | |  | |
| 5 | Упражне­ние в чтении и письме | 1 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая | 111 | | | 4 |  | | | |  | |
| 6 | Согласные звуки [б], [б'], буква *б.*  Строчная буква *б* | 1 | Индивидуальная  Игровая  ИКТ | 112-113 | | | 5 |  | | | |  | |  | | |
| 7-8 | Упражнение в чтении и письме. Парные согласные б-п | 2 | Индивидуальная  Работах в парах  Игровая  ИКТ | 114-115 | | | 6-7 |  | | | |  | |  | | |
| 9-10 | Упражне­ние в чтении и письме.  Проверочное списывание | 2 | Индивидуальная  Игровая  Самостоятельная |  | | | 8-9 |  | | | |  | |
| 11 | Заглавная буква *Б.* Упражнение в чтении и  письме | 1 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая  ИКТ | 116-117 | | | 10 |  | | | |  | |
| 12 | Согласные звуки [з], |з,], буква *з.* Строчная буква *з* | 1 | Индивидуальная  Игровая  Самостоятельная | 118-119 | | | 11 |  | | | |  | |
| 13-14 | Заглавная буква *3.* Повторение парных звонких и глухих соглас­ных | 2 | Индивидуальная  Словарная работа  Игровая  ИКТ | 120-121 | | | 12-13 |  | | | |  | |
| 15-16 | Строчная гласная буква я и ее зву­ки | 2 | Индивидуальная  ИКТ | 122-123 | | | 14-15 |  | | | |  | |
| 17-18 | Заглавная буква *Я.* Обозначение мягкости соглас­ных на письме при помощи бук­вы я | 2 | Индивидуальная  Работа в парах  Словарная работа  ИКТ | 124-125 | | | 16 |  | | | |  | |
| 19-20 | Согласные звуки [х], [х'], буква. Строчная со­гласная буква *х.* Слова-междометия | 2 | Индивидуальная  Игровая  Словарная работа  ИКТ | 126-127 | | | 17 |  | | | |  | |
| 21-22 | Согласный звук [ж], буква *ж.* Строчная буква *ж* | 2 | Работа в парах  Игровая  ИКТ | 128-129 | | | 18-19 |  | | | |  | |
| 23-24 | Заглавные буквы *ХнЖ*  Развитие речи.  Работа с текстом | 2 | Индивидуальная  Самостоятельная  Проверочная работ | 130-131 | | | 20 |  | | | |  | |
| 25-26 | Строчная и заглавная буква *и,И.* Слова, которые  отвечают на вопросы: *какой?*  *какая? какое?какие?* | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая  ИКТ | 132-133 | | | 21-22 |  | | | |  | |
| 27-28 | Согласный звук [ч], буква ч.  Строчная буква ч. Правописание буквосочетаний *ча, чу* | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая  ИКТ | 134-135 | | | 23 |  | | | |  | |
| 29-30 | Заглавная буква *Ч.*  Слова, отвечающие на вопросы: *кто? что?* | 2 | Индивидуальная  Словарная работа  Игровая | 136-137 | | | 24 |  | | | |  | |
| 31-32 | Согласные звуки [ц], [щ], буквы *ц, щ.* Строчные  буквы *ц, щ.* Слова, отвечающие на вопросы: *кто? что?* | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая  ИКТ | 138-139 | | | 25-26 |  | | | |  | |
| 33-34 | Заглавные буквы  *Ц* и *Щ,* буквосо-  четания *ща, щу* | 2 | Индивидуальная  Самостоятельная  Проверочная | 140-141 | | | 27 |  | | | |  | |
| 35 | Согласные звуки [ф], [ф], буква *ф.* Строчная буква *ф* | 1 | Игровая  ИКТ | 142-143 | | | 28 |  | | | |  | |
| 36 | Заглавная буква *Ф*  Повторение написания заглавной буквы в словах  и предложениях | 1 | Фронтальная  Индивидуальная  Игровая  ИКТ | 144-145 | | | 29 |  | | | |  | |
| 37-38 | Гласный звук [э], буква э.  Строчная буква э | 2 | Индивидуальная  Словарная работа | 146-147 | | | 30 |  | | | |  | |
| 39-40 | Заглавная буква Э  Упражнение в на­писании слов с изученными бу­квами | 2 | Работа в парах  Игровая  ИКТ | 148-149 | | | 31-32 |  | | | |  | |
| 41-42 | Строчная гласная буква *ю* | 2 | Индивидуальная  ИКТ | 150-151 | | | 33 |  | | | |  | |
| 43-44 | Заглавная буква *Ю.* Упражнение в чтении и письме | 2 | Фронтальная  Индивидуальная  ИКТ | 152-153 | | | 34 |  | | | |  | |
| 45-46 | Буква ь. Употреб­ление ь для обо­значения мягко­сти согласных на письме | 2 | Самостоятельная  Игровая  ИКТ | 154-155 | | | 35 |  | | | |  | |
| 47-48 | Разделительный *ь* (мягкий знак) | 2 | Индивидуальная  Словарная работа  ИКТ | 156-157 | | | 36 |  | | | |  | |
| 49-50 | Буква *ъ.* Раздели­тельный *ъ* (твер­дый знак) | 2 | Фронтальная  Игровая  ИКТ | 158-159 | | | 37 | |  | |  | | | |
| 51-52 | Алфавит. Упражнение в чтении и письме.  Списывание. | 2 | Индивидуальная  Игровая  ИКТ | 160 | | | 38 | |  | |  | | | |
|  | Праздник «Спасибо, Азбука!» | 1 | Фронтальная  Индивидуальная  ИКТ |  | | |  | |  | |  | | | |