***Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение***

***Средняя Общеобразовательная Школа №22 г. Владикавказа***

**Рабочая программа по обучению грамоте 1 класс**

**на 2013 – 2014 учебный год**

**УМК Образовательная система**

**«Школа 2100»**

**Рабочая программа курса «Обучение грамоте»**

**Учебник**

Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. **Букварь**. Учебник для первоклассников.- Изд. 3-е перераб.- М.: «Баласс», 2012. **Рекомендовано Министерством образования и науки РФ**

**Прописи**

Пронина О.В.**Мои волшебные пальчики**. Прописи для первоклассников к учебнику «Букварь» в 5 тетрадях. / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. – Изд. 5-е, испр. – М.: Баласс; Школьный дом, 2012. **Рекомендовано Министерством образования и науки РФ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе Федеральных государственных стандартов второго поколения и программы УМК Образовательная система «Школа 2100» .

Обучение грамоте - составная часть непрерывного авторского курса русского языка и развития речи для дошкольников, начальной и основной школы. Это означает, что в курсе обучения грамоте **(168 часов)** выделяются определенные направления (линии) развития детей в рамках предмета "русский язык", которые реализуются на доступном для детей уровне:

* овладение грамотой (чтением, письмом как видами речевой деятельности); развитие умений слушания и говорения;
* расширение активного, пассивного и потенциального словаря детей; овладение грамматическим строем речи;
* овладение орфографией и пунктуацией; развитие орфографической и пунктуационной зоркости;
* овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов;
* приобретение и систематизация знаний о русском языке;
* раскрытие для детей красоты и богатства русского языка, его связи с русской культурой; воспитание средствами русского языка;
* формирование у детей чувства языка.

**Цель курса** обучения грамоте состоит в том, чтобы:

* заложить основы формирования функционально грамотной личности,
* обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка.

**Универсальные учебные действия.**

* Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* Овладение логическими действиями сравнения анализа , синтеза, обобщения, классификации;
* Принятия в освоении социальной роли обучающего, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
* Развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
* Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами;
* Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* Готовность слушать собеседника и вести диалог.

**Достижение цели и реализация основных линий курса** **осуществляется в рамках сквозных тем:**

* "Слово",
* "Предложение",
* "Текст".

 **Слово рассматривается с четырех точек зрения:**

1) звуковой состав и обозначение звуков буквами;

2) состав слова (корень, приставка, суффикс); образование слов (образование имен существительных с помощью суффиксов, глаголов - с помощью приставок);

3) грамматическое значение (на какой вопрос отвечает слово);

4) лексическое значение (что обозначает слово, с какими словами сочетается в речи; слова, близкие по смыслу).

**Знакомясь с предложением, дети:**

* **усваивают** признаки предложения (предложение состоит из слов, выражает законченную мысль, слова в предложении связаны по смыслу);
* **учатся** произносить и читать предложения с разной интонацией;
* правильно орфографически и пунктуационно **оформлять** предложения на письме (писать первое слово с прописной буквы, делать пробелы между словами, ставить в конце предложения точку, восклицательный, вопросительный знак или многоточие);
* **конструировать** предложения из слов, рисовать схему предложения.

В курсе обучения грамоте дается понятие о тексте (текст состоит из предложений, предложения в тексте связаны по смыслу; у текста есть заглавие; по заглавию можно определить, о чем говорится в тексте). Дети учатся отличать текст от набора предложений, вдумываться в смысл заглавия, соотносить заглавие с содержанием и главной мыслью текста, самостоятельно озаглавливать текст и его части.

При работе с текстами Азбуки и прописей параллельно с развитием техники чтения начинается формирование у детей типа правильной читательской деятельности - умения целенаправленно осмысливать текст до начала чтения, во время чтения и после чтения.

**Программа курса обучения грамоте и развития речи**

 **Добуквенный период.**

Задачи добуквенного периода - развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слого-звуковой и звуковой анализ слов; сравнивать звуки в похоже звучащих словах. На этом этапе обучения большую роль играет развитие устной речи, навыков слушания и говорения. На уроках вводятся также понятия ***слово, предложение, гласные звуки, ударение*.** Дети учатся подбирать слова, называющие предмет на рисунке, называть один и тот же предмет разными словами (***котик, котенок, игрушка; дед, дедушка, старик, старичок и т.д.*),** рисовать схему слова (показывать гласные звуки, количество слогов, ударение), составлять предложения по картинкам, изображать предложение в виде схемы.

В добуквенный период ведется подготовка к обучению письму (раскрашивание, рисование, штриховка в разных направлениях, обведение по контуру, написание элементов букв).

**Букварный период.**

В букварный период ведется работа по обучению чтению и письму, по развитию речи, по развитию интереса к чтению.

Последовательность введения букв определяется, с одной стороны, ориентацией на позиционный принцип чтения (ориентация на букву гласного звука), с другой стороны, учетом сходства внешнего облика букв, наличия в них общих элементов (буквы согласных звуков г п, т, р, затем буквы гласных звуков и, о, а, ы; буквы согласных звуков н, к; буква гласного звука у; буквы согласных звуков с, л, м, т, д, в; буквы е, ё, б, з, я, х, ж, и, ч, щ, ф, э, ю, ь, ъ.

После введения и закрепления общего позиционного принципа чтения дети наблюдают отступления от установленной закономерности (при изучении букв х, ж, ч, щ, ц, йотированных гласных, букв ь и ъ).

В процессе работы большая роль отводится слого-звуковому и звуко-буквенному анализу слов, который дает возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать в ряде слов несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость.

В ходе обучения письму проводится:

* анализ печатного и письменного образа буквы,
* анализ графических знаков, из которых состоит буква;
* сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы,
* упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений,
* списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

**Языковая пропедевтика в период обучения грамоте**

В период обучения грамоте происходит попутное ознакомление учащихся с различными явлениями языка из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса и пунктуации, орфографии.

**Дети должны знать:**

Из области ***фонетики***:

* звук в сопоставлении с буквой;
* звуки гласные и согласные;
* гласные звуки ударные и безударные;
* слог;
* слогообразующая роль гласных звуков:
* ударение; ударный и безударный слог;
* согласные звуки звонкие и глухие;
* согласные твердые и мягкие;
* обозначение мягкости согласных на письме (с помощью ***ь*,** букв ***е, ё, ю, я,*** *и*);
* ь и ъ разделительные.
* Проводится наблюдение над случаями несоответствия написания и произношения (сочетания ***жи - ши, ча - ща, чу - щу***).

**Из области *лексики*** дети:

* знакомятся с тем, что каждое слово что-то обозначает (имеет лексическое значение),
* в ходе наблюдения устанавливают, что в языке есть слова, у которых несколько значений;
* наблюдают над сочетаемостью слов в русском языке;
* тренируются в правильном словоупотреблении.

**Из области *морфемики* дети:**

1. получают первоначальное представление о составе слова:
* о корне,
* приставке,
* суффиксе (без введения понятий),
* об однокоренных словах;
1. осваивают графическое обозначение частей слова (кроме окончания).

**Из области *морфологии* происходит предварительное зна-комство с частями речи без введения понятий:**

* слова-названия, которые отвечают на вопросы ***кто? что?*;**
* слова, которые отвечают на вопросы ***какой? (какой предмет?) что делает? как? (как делает?)*;**
* наблюдают за ролью в речи местоимении ***он, она, оно, они*;**
* за словами в единственном и множественном числе (называют один предмет - много предметов);
* знакомятся с ролью предлогов, учатся различать предлоги и приставки.

**Из области *синтаксиса и пунктуации* дети получают сведения:**

* о предложении (предложение состоит из слов, слова связаны по смыслу, предложение - законченная мысль);
* об интонации повествовательной, вопросительной, восклицательной и ее коммуникативной значимости;
* знакомятся с точкой, восклицательным знаком, вопросительным знаком и многоточием в конце предложения.

В ходе чтения текстов происходит практическое знакомство с обращением; дается общее понятие о тексте.

Из области ***орфографии*** в ходе обучения чтению и письму дети осваивают написание заглавной буквы в начале предложения; в именах и фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; начинается формирование орфографической зоркости в ходе наблюдений за несоответствием произношения и написания.

**Работа с текстом**

На материале текстов Азбуки и прописей начинается формирование у детей типа правильной читательской деятельности (термин Н.Н. Светловской) - системы приемов понимания текста. В работе с текстом выделяются три этапа:

**I. Работа с текстом до чтения.**

1. Дети самостоятельно читают ключевые слова и словосочетания, которые выделены учителем и записаны на доске (на плакатах, на наборном полотне). Эти слова и словосочетания особенно важны для понимания текста.

2. Чтение заглавия, рассматривание иллюстрации к тексту. На основании ключевых слов, заглавия и иллюстрации дети высказывают предположения о содержании текста. Ставится задача: прочитать текст и проверить свои предположения.

**II. Работа с текстом во время чтения.**

**Осмысление на уровне содержания.**

1. Дети самостоятельно читают текст про себя, а затем вслух по предложениям или абзацам (небольшим).

2. Учитель задает уточняющие вопросы по ходу чтения, контролирует адекватность первоначального восприятия и понимания прочитанного. Объясняются или уточняются значения слов; учитель периодически возвращает детей к их предположениям, которые были высказаны до начала чтения. Идет постоянное уточнение и углубление понимания.

3. Повторное чтение более крупными отрывками, беседа.

**III. Работа с текстом после чтения.**

 **Достижение понимания на уровне смысла.**

1. Вопросы учителя ко всему тексту, которые позволяют понять его уже на уровне смысла. Беседа по проблемному вопросу.

2. Возвращение к заглавию и иллюстрации на новом уровне понимания.

3. Творческие задания (иллюстрирование, словесное рисование, придумывание продолжения, составление диафильма, инсценирование и др.).

**К концу курса по обучению грамоте**

**дети должны уметь:**

* **называть** звуки, из которых состоит слово (гласные - ударный, безударные; согласные - звонкие, глухие, парные и непарные, твердые, мягкие, парные и непарные);
* **не смешивать** понятия "звук" и "буква";
* **делить** слово на слоги, ставить ударение;
* **определять** роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость согласного звука);
* **обозначать** мягкость согласных звуков на письме;
* **определять** количество букв и звуков в слове;
* **писать** большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
* **ставить** пунктуационные знаки конца предложения;
* **списывать** с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
* **правильно** читать плавным слоговым чтением тексты при темпе чтения вслух от 30-40 слов;
* **находить** корень в группе доступных однокоренных слов.

***Продолжение обучения русскому языку и литературному чтению в 1-м классе и последующих классах начальной школы предусмотрено в учебниках тех же авторов, реализующих идею непрерывности образования:***

* обучение русскому языку в конце 1-го класса (апрель, май) ведется по пособию [«Русский язык (первые уроки)»](http://www.school2100.ru/philology/rus_1cl.html#m1) (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева. О.В. Пронина),
* во 2–4-м классах по учебнику [«Русский язык»](http://www.school2100.ru/philology/rus_2cl.html#m1) тех же авторов.
* уроки литературного чтения проводятся по книгам для чтения [«Капельки солнца»](http://www.school2100.ru/philology/read_1cl.html#m1) (1 кл.), [«Маленькая дверь в большой мир»](http://www.school2100.ru/philology/read_2cl.html#m1) (2 кл.), [«В одном счастливом детстве»](http://www.school2100.ru/philology/read_3cl.html#m1) (3 кл.), [«В океане света»](http://www.school2100.ru/philology/read_4cl.html#m1) (4 кл.) (авторы-составители Р.Н. Бунеев. Е.В. Бунеева).
* Все перечисленные учебники по обучению грамоте, чтению и русскому языку входят составной частью в комплект учебников Образовательной системы «Школа 2100».

**Информационное обеспечение:**

* Учебные презентации.
* Интернет

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока  | Кол.час. | Характеристика деятельности | Форма работа | Стр.Букваря | Стр.Прописи | Дата проведения |
| Планируемая | Фактическая |
| ***Добуквенный период*** |
| 1-23-4 | Вводный урок.Календарь и календарныепраздники. Знакомствос прописями. | 4  | *Познакомиться* и *обсудить* правила поведения в школе, особенности взаи­моотношений со взрослыми, сверстни­ками.*Моделировать* и *оценивать* различ­ные ситуации поведения в школе и других общественных местах. *Различать* формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах. Практическая работа: *составить* режим дня.*Моделировать* и *оценивать* различ­ные ситуации использования слов, показывающих направление. *Работать* в группах и самостоятельно с источниками информации. *Познакомиться* с новым учебником «Букварь».Учиться *находить* нужную страницу, иллюстрацию.*Ориентироваться* на развороте «Букваря».*Осознавать* цель и ситуацию устного общения.*Адекватно воспринимать* звучащую речь. *Понимать* на слух информацию, содержащуюся в устном высказыва­нии.*Различать* времена года по призна­кам, объяснять и рассказывать.*Различать, перечислять* календарные праздники.*Классифицировать* животных и расте­ния. *Сопоставлять* признаки предме­тов, с помощью которых они узнаются.*Обозначать* слово схемой. *Сопоставлять* схемы и слова, сравни­вать и различать.*Составлять* схемы предложений.*Выбирать* нужный знак конца пред­ложения.*Определять* признаки текста, смысло­вое единство предложений в тексте. *Выбирать* заглавие текста.*Устанавливать* последовательность предложений в тексте, последователь­ность частей текста *Читать* схему текста. *Составлять* схему текста. *Определять* основную мысль текста, *передавать* его содержание по вопросам. *Различать* речевые и неречевые звуки.*Характеризовать* гласные звуки рус­ского языка (ударные, безударные). *Делить* слово на слоги, обозначать ударный слог *Классифицировать* предложения по цели высказывания. *Выбирать* нужную интонацию. *Составлять* текст по серии сюжетных картинок.*Перечислять* названия известных ска­зок, сказочных героев, сказочных предметов.*Объяснять* правила поведения в театре. *Называть* театральные профессии. *Рассказывать* и *инсценировать* известные сказки по картинкам и по памяти.*Осознавать* ситуацию общения: где, с кем и с какой целью происходит обще­ние.*Учиться* диалогической форме речи.*Определять* диалог (спор, беседа).Выражать собственное мнение.*Использовать* связные высказыванияна определённую тему.*Слышать, выделять* гласные звуки,*обозначать* их схемой.*Определять* количество слогов вслове.*Определять,* на какой слог падает уда­рение, *обозначать* ударный слог в схеме слова. *Различать* ударные и без­ударные слоги.*Наблюдать* за многозначными слова­ми. *Определять* направление движения при письме различных письменных элементов. ***Букварный период*** *Выделять* звук (звуки) в слове.*Находить* слова с заданным звуком.*Различать* звуки и буквы: буква как знак звука.*Различать* гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие, парные и непарные; буквы гласных как показатель твёрдости–мягкости согласных звуков.*Обозначать* букву соответствующей схемой.*Определять* парные и непарные по звонкости–глухости согласные звуки.*Делить* слова на слоги.*Соотносить* слова со слогоударными схемами.*Овладевать* начертанием письменных букв.*Писать* буквы, буквосочетания, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм.*Писать* под диктовку слова и предложения, написание которых не расходится с произношением.*Усваивать* приёмы и последовательность правильного списывания текста.*Понимать* функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки(абзаца)*Сопоставлять* слова, различающиеся одним звуком.*Воспроизводить* звуковую форму слога и слова по его буквенной записи (чтение).*Соотносить* прочитанные слова и картинки.*Находить* слово в группе слов по его лексическому значению.*Воспринимать* слово как объект изучения, материал для анализа.*Наблюдать* над значением слова.*Различать* слова и предложения.*Работать* с предложением: *выделять* слова, *изменять* их порядок, *распространять* и *сокращать* предложения.*Запоминать* правила правописания и*применять* их при письме: *обозначение* букв гласных после шипящих впозиции под ударением (***ча–ща,******чу–щу,*** ***жи–ши***); заглавная буква в начале предложения, в именах собственных; раздельное написание слов; перенос слов без стечения согласных по слогам; знаки препинания в конце предложения.*Понимать* прослушанный и прочитанный текст.*Составлять* рассказы по серии сюжетных картинок.*Сочинять* небольшие устные рассказы повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий,наблюдений).*Восстанавливать* деформированный текст.*Сокращать, изменять* текст повествовательного характера из прописи или «Букваря». *Определять* и объяснять значение слова в тексте.*Различать* однозначные и многозначные слова. *Различать* прямое ипереносное значение слов. *Сопоставлять* синонимы и антонимы:*наблюдать* в эталонных текстах,использовать в речи. *Различать* однокоренные слова.  *Выделять* в слове корень, приставку, суффикс. *Понимать* и *объяснять*значения суффиксов и приставок.*Образовывать* новые слова (однокоренные) с помощью суффиксов и приставок.*Разбирать* доступные слова по составу. (П)*Классифицировать* слова по вопросам (***кто? что? какой?... что делать?...***)*Различать* слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?».*Распознавать* имена собственные.*Различать* слова мужского, женского и среднего рода. *Изменять* слова по числам (один – много).*Отличать* слова–местоимения от других слов. *Распознавать* предлоги.*Запомнить* наиболее употребительные предлоги.*Отличать* предлоги от приставок. *Различать* предложения, словосочетания, слова (*понимать* их сходства иразличия).Самостоятельно *составлять* предложения.*Осознавать* ситуацию общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.*Овладевать* диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа).*Устанавливать* последовательностьпредложений в тексте; последовательность частей текста (абзацев).*Работать* над структурой текста: озаглавливать, корректировать и редактировать порядок предложений ичастей текста (абзацев).*Отвечать* на вопросы автора текста.*Задавать вопросы* автору текста с помощью учителя.*Выборочно* читать с целью нахождения необходимого материала.*Находить* информацию, заданную в тексте в явном виде.*Классифицировать* слова по вопросам (***кто? что? какой?... что делать?...***)*Запоминать* правила правописания и*применять* их при письме: *обозначение* букв гласных после шипящих впозиции под ударением (***ча–ща,******чу–щу,*** ***жи–ши***);Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных; раздельное написание слов; перенос слов без стечения согласных по слогам; знаки препинания в конце предложения.*Использовать* на письме разделительный ***ь*** и ***ъ***.*Формулировать* простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.*Запоминать* названия и последовательность букв русского алфавита. | Фронтальнаябеседаигровая ИКТ | 4-5 | Прописи№1Стр. 0-1 |  |  |
| 5-6 | Животные и растения вокруг нас. Слова-названия.Правила письма | 2 | Фронтальнаяигровая | 6-7 | 2-3 |  |  |
| 7-8 | Природа вокруг нас. Знакомствос предложением.Прямые и наклонные вертикальные линии | 2 | индивидуальнаяигровая | 8-9 | 4-5 |  |  |
| 9 | Летом в деревне (на даче). Составление предложений. Обведение по контуру,штриховка | 1 | ФронтальнаяиндивидуальнаяИКТ | 10-11 | 6-7 |  |  |
| 10 | Кто помогает человеку в саду и в огороде? Знакомство с текстом. Обведение по контуру, штриховка | 1 | Фронтальная,Индивидуальная,самостоятельнаяработаИКТ | 12-13 | 8 |  |  |
| 11 | Звуки речевые и неречевые. Составление текста с опорой на рисунки. Обведение по контуру, штриховка | 1 | ИгроваяИндивидуальная | 14-15 | 9 |  |  |
|  |
| 12 | Цирк. Подбор тематическихгрупп слов. Составление предложений и текста. Обведениепо контуру, письмо овалов | 1 | Игровая,индивидуальнаясамостоятельнаяработа  | 16-17 | 10-11 |  |  |
| 13-14 | На рыбалке. Составление рассказа по сюжетным картинкам.Письмо наклонных линий и овалов | 2 | Индивидуальная,ййИгровая. | 18-19 |  | . |  |
| 12-13 |
| 15 | Сказочные герои и предметы. Предложение. Текст.Письмо наклонных с петлей внизу и вверху | 1 | ИндивидуальнаяИгроваяИКТ |  |  |  |  |
| 20-21 | 14-15 |
| 16 | Театр. Повторение основныхпонятий. Составление текста рассказа по сюжетным картинкам с введением диалога действующих лиц.Упражнения в обведении по контуру и штриховке |  1 | ИгроваяИндивидуальнаяИКТ |  22-23 |  16-17 |  |  |
| 17-18 | Гласные звуки.Письмо прямой с закруглениемвнизу | 2 | Групповая работа - письмо под счет; анализ элементов по образцу | 24-25 | 18-19 |  |  |
| 19-20 | Гласные звуки. Деление слова на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков.Написание *е-*образных эле-ментов (петли большие и маленькие) | 2 | ФронтальнаяИндивидуальнаяИгровая | 26-27 | 20-21 |  |  |
| 21 | На уроке труда. Ударение. Письмо элементов буквы г (прямая с закруглением вверху и внизу) | 1 | Работа в парахИндивидуальнаяИгровая |  | 22-23 |  |  |
| 28-29 |
| 2223-24 | Деление слова на слоги, ударный и безударные слоги. Наблюдение над значением слова.Согласные звуки.Повторение основных графических элементовДеление на слоги.Ударение.Письмо прямых и наклонныхлиний. Наблюдение надзначением слова. . Письмо прямых с закруглениемвверху и внизу | 12 | Индивидуальная.ФронтальнаяИндивидуальнаяИгровая | 30-31 |  24-25 |  |  |
| 32 | 26-27 |
|  |  |  |
| 25-26 | Звуки, обозначаемые буквами и,*г, п, т, р.*Разграничение понятий «звук» - «буква».Строчные буквы *и, г, п ,т, р* | 2 | ФронтальнаяИндивидуальнаяИКТ | 34-35 | Прописи№2Стр.1 |  |  |
| 27 | Звуки, обозначаемые буквами*и, г, п, т, р.* Разграничение понятий «звук» -«буква».Строчные буквы *и, г, п,т,р* | 1 | ГрупповаяиндивидуальнаяИгроваяИКТ |  |  |  |  |
| 36-37 |  |  |
| 2-3 |
| 28 | Гласный звук [о].Строчная гласная буква *о* |  1 | ИндивидуальнаяИгроваяРабота в парах | 38-39 | 4-5 |  |  |
| 29-30 | Чтение слогов и слов с изученными буквами | 2 | ИгроваяИндивидуальнаяРабота в парах | 40-41 | 6-7 |  |  |
| 31-32 | Заглавная буква *О* *в* именах людей. Упражнение в чтении слогов и слов, письме слогов и слов с изученными буквами |  2 | Фронтальная,Словарная работаИндивидуальнаяРабота в парахИКТ | 42-43 | 8-9 |  |  |
| 33 | Гласный звук [а],буква *а.* Строч-ная буква *а* |  1 | ИндивидуальнаяИгроваяИКТ | 44-45 | 10-11 |  |  |
| 34 | Гласный звук [ы],Строчная гласная буква ы. |  1 | СамостоятельнаяИндивидуальнаяРабота в парахИКТ | 46-47 | 12-13 |  |  |
| 35-36 | Заглавные буквы *Г, П, Т, Р.* Заглавная буква в геогра-фических названиях. Уп-ражнение в чтении и письме |  2 | ИндивидуальнаяИгроваяИКТ | 48-49 |  |  |  |
| 14-15 |  |
| 37-38 | Заглавная буква *И.* Упражнение вчтении слогов и слов. Написание заглавной буквы в именах и географических названиях. Упражнениев чтении и письме |  2 | ФронтальнаяИндивидуальнаяРабота в парахИКТ |  50-51 |  16-17 |  |  |
| 39 | Согласные звуки[н], [н'], буква *н.*Согласная ,строчная буква *н* |  1 | СамостоятельнаяИгроваяИКТ |  52-53 |  18-19 |  |  |
| 40 | Согласные звуки [к], [к'], буква *к.* Согласнаястрочная буква *к* |  1 | ФронтальнаяИндивидуальная ИгроваяИКТ |  54-55 |  20-21 |  |  |
| 41-42 | Упражнение в чтении и письме. Знакомство с местоимениями *он, она, оно, они* |  2 | Работа в парахСловарная работа |  56-57 |  22-23 |  |  |
| 43-44 | Упражнениев чтении и письме. Знакомство с местоиме-ниями *он, она, оно, они* | 2 | ИндивидуальнаяСамостоятельная | 56-57 | 24-25 |  |  |
| 45 | Гласный звук [у],буквы *У, у.* За-главная и строч-ная буквы *У, у* | 1 | ФронтальнаяИндивидуальнаяИгроваяИКТ |  58-59 |  26-27 |  |  |
| 46 | Упражнение в чтении и письме.Работа над интонацией. Точка, восклицательный,Вопросительный знаки в конце предложения | 1 | ФронтальнаяПроверочнаяработа; проверка техники письма |  60-61 |  28-29 |  |  |
| 47-48 | Звуки [с], [с'],буква *с.* Строчнаябуква *С* |  2 | Игровая ИКТРабота в парах | 62-63 |  Прописи№3Стр.0-1 |  |  |
| 49-50 | Упражнение в чтении слов, предложений, текста с изученными буквами, в письме букв, слогов, слов, предложений | 2 | ФронтальнаяИндивидуальнаяИгровая |  64-65 |  2-3 |  |  |
| 51-52 | Упражнение в чтении слов, предложений, текста с изученными буквами, в письме букв, слогов, слов, предложений | 2 | ИндивидуальнаяИгроваяСамостоятельная | 64-65 | 4-5 |  |  |
| 53-54 | Знакомство с предлогами и словами, которые отвечают на вопрос *как?* Написание слогов и словс изученными буквами | 2 | ФронтальнаяИндивидуальнаяИгроваяИКТ | 66-67 | 6-9 |  |  |
| 55-56 | Согласные звуки [л], [л'], [м], [м'], буквы *л, м.*Строчные согласные буквы *л, м* | 2 | ИндивидуальнаяИгроваяСловарная работаИКТ | 68-69 | 10-11 |  |  |
| **II четверть** | **II четверть** |
| 1 | Упражнениев чтении и письмеПисьмо заглавных букв Л, М | 1 | ФронтальнаяИндивидуальнаяИгроваяИКТ | 70-71 | 12-13 |  |  |
| 2 | Заглавные буквы К, Н.Обучение списываниюс печатного текста | 1 | ИндивидуальнаяИгроваяИКТ | 72-73 | 14-15 |  |  |
| 3-4 | Упражнение в чтении и письме. Наблюдение над однокоренными словами. Заглавная и строчная буквы *С, с* | 2 | Индивидуальная ИгроваяСамостоятельнаяИКТ | 74-75 | 16-17 |  |  |
| 5-6 | Урок-повторение.Упражнениев чтении и письме | 2 | ФронтальнаяИндивидуальная ИгроваяИКТ | 76-77 | 18-19 |  |  |
| 7 | Упражнение в чтении и письме.Знакомство с новым знаком препинания в конце предложения —многоточием | 1 | ФронтальнаяИндивидуальная ИгроваяСловарная работаИКТ | 78-79 | 20-21 |  |  |
| 8 | Заглавные буквы*Л, М.* Упражнениев чтении и письме | 1 | Индивидуальная ИгроваяИКТ | 80 | 22-23 |  |  |
| 9-10 | Урок развития речи. Упражнение в чтении и анализе текста, всписывании текста | 2 | Индивидуальная ИгроваяСамостоятельная | 81 | 24-25 |  |  |
| 11-12 | Согласный звук [ш], буква ш. Строчная буква ш | 2 | Индивидуальная ИгроваяИКТ | 82-83 | 26-27 |  |  |
| 13-14 | Заглавная буква *Ш.* Упражнение в чтении и письме заглавнойбуквы в именах людей,кличках животных | 2 | ФронтальнаяИндивидуальнаяРабота в парах ИгроваяИКТ | 84-85 | Прописи№4Стр.0-1 |  |  |
| 15-16 | Упражнение в чтении и письме. Сочетание ШИОбучение выборочному списыванию | 2 | ФронтальнаяИндивидуальная ИгроваяИКТ | 86-87 | 2-3 |  |  |
| 17-18 | Обучение списыванию с печатного текста.Упражнение в чтении и письме. | 2 | ИндивидуальнаяРабота в парах ИгроваяИКТ | 88-89 | 4-5 |  |  |
| 19-20 | Формированиенавыка различения звуков [с] и [ш] при чтении.Списывание текста. | 2 | ИндивидуальнаяСамостоятельная ИгроваяИКТ | 90-91 | 6-7 |  |  |
| 21-22 | Заглавная буква *А.*Упражнение в чтении и письме | 2 | ФронтальнаяИгроваяИКТ | 92 | 8-9 |  |  |
| 23-24 | Упражнениев чтении и письме | 2 | Индивидуальная Самостоятельная | 93 | 10-11 |  |  |
| 25-26 | Согласные звуки [д],[д'], буква д.Строчная буква *д* | 2 | ФронтальнаяИндивидуальнаяСловарная работа ИгроваяИКТ | 94-95 | 14-15 |  |  |
| 27-28 | Упражнение в чтении и письме. Парные согласные *д-т* | 2 | ФронтальнаяИндивидуальная Игровая | 96-97 | 16-17 |  |  |
| 29-30 | Согласные звуки [в], [в'], буква в. Строчная буква *в.*Заглавная буква *Д.* Практическое знакомство с суффиксами на примере суффикса *-ушк-* | 2 | ФронтальнаяИндивидуальная СловарнаяИгроваяИКТ | 98-99 | 18-19 | *-* |  |
| 31-32 | Заглавная буква *В.* Корень, однокоренные слова.Наблюдение над словами с безударной гласной в корне. Продолжение знакомства с суффиксами | 2 | ФронтальнаяИндивидуальная Словарная работаИгроваяИКТ | 100-101 | 20-21 |  |  |
| 33-34 | Строчная гласная буква е. Упраж­нение в чтении и письме | 1 | ФронтальнаяИндивидуальная Игровая | 102-103 | 22-23 |  |  |
| 35-36 | Упражнение в чтении и письме | 1 | ИндивидуальнаяРабота впарах | 104-105 | 24-25 |  |  |
| 37-38 | Строчная гласная буква *ё.* Повторе­ние и закрепление введенных поня­тий | 2 | Индивидуальная ИгроваяИКТ | 106-107 | 26-27 |  |  |
| **IIIчетверть** | **III четверть** |
| 1-2 | Заглавные буквы *Е* и *Ё.* Упражне­ние в чтении и письме | 2 | Индивидуальная ИгроваяИКТ | 108-109 | Прописи№5Стр.0-1 |  |  |
| 3-4 | Упражнение в чтении и пись­ме. Знакомство с приставкой.  | 2 | ФронтальнаяИндивидуальная ИгроваяИКТ | 110 | 2-3 |  |  |
| 5 | Упражне­ние в чтении и письме | 1 | ФронтальнаяИндивидуальная Игровая | 111 | 4 |  |  |
| 6 | Согласные звуки [б], [б'], буква *б.*Строчная буква *б* | 1 | Индивидуальная ИгроваяИКТ | 112-113 | 5 |  |  |  |
| 7-8 | Упражнение в чтении и письме. Парные согласные б-п | 2 | ИндивидуальнаяРаботах в парах ИгроваяИКТ | 114-115 | 6-7 |  |  |  |
| 9-10 | Упражне­ние в чтении и письме.Проверочное списывание | 2 | Индивидуальная ИгроваяСамостоятельная |  | 8-9 |  |  |
| 11 | Заглавная буква *Б.* Упражнение в чтении и письме | 1 | ФронтальнаяИндивидуальная ИгроваяИКТ | 116-117 | 10 |  |  |
| 12 | Согласные звуки [з], |з,], буква *з.* Строчная буква *з* | 1 | Индивидуальная ИгроваяСамостоятельная | 118-119 | 11 |  |  |
| 13-14 | Заглавная буква *3.* Повторение парных звонких и глухих соглас­ных | 2 | ИндивидуальнаяСловарная работаИгроваяИКТ | 120-121 | 12-13 |  |  |
| 15-16 | Строчная гласная буква я и ее зву­ки | 2 | Индивидуальная ИКТ | 122-123 | 14-15 |  |  |
| 17-18 | Заглавная буква *Я.* Обозначение мягкости соглас­ных на письме при помощи бук­вы я | 2 | ИндивидуальнаяРабота в парахСловарная работа ИКТ | 124-125 | 16 |  |  |
| 19-20 | Согласные звуки [х], [х'], буква. Строчная со­гласная буква *х.* Слова-междометия | 2 | Индивидуальная ИгроваяСловарная работаИКТ | 126-127 | 17 |  |  |
| 21-22 | Согласный звук [ж], буква *ж.* Строчная буква *ж* | 2 | Работа в парах ИгроваяИКТ | 128-129 | 18-19 |  |  |
| 23-24 | Заглавные буквы *ХнЖ*Развитие речи.Работа с текстом | 2 | ИндивидуальнаяСамостоятельная Проверочная работ | 130-131 |  20 |  |  |
| 25-26 | Строчная и заглавная буква *и,И.* Слова, которыеотвечают на вопросы: *какой?**какая? какое?какие?* | 2 | ФронтальнаяИндивидуальная ИгроваяИКТ | 132-133 | 21-22 |  |  |
| 27-28 | Согласный звук [ч], буква ч.Строчная буква ч. Правописание буквосочетаний *ча, чу* | 2 | ФронтальнаяИндивидуальная ИгроваяИКТ | 134-135 | 23 |  |  |
| 29-30 | Заглавная буква *Ч.*Слова, отвечающие на вопросы: *кто? что?* | 2 | Индивидуальная Словарная работаИгровая | 136-137 | 24 |  |  |
| 31-32 | Согласные звуки [ц], [щ], буквы *ц, щ.* Строчныебуквы *ц, щ.* Слова, отвечающие на вопросы: *кто? что?* | 2 | ФронтальнаяИндивидуальная ИгроваяИКТ | 138-139 | 25-26 |  |  |
| 33-34 | Заглавные буквы*Ц* и *Щ,* буквосо-четания *ща, щу* | 2 | Индивидуальная СамостоятельнаяПроверочная | 140-141 | 27 |  |  |
| 35 | Согласные звуки [ф], [ф], буква *ф.* Строчная буква *ф* | 1 | ИгроваяИКТ | 142-143 | 28 |  |  |
| 36 | Заглавная буква *Ф*Повторение написания заглавной буквы в словахи предложениях | 1 | ФронтальнаяИндивидуальная ИгроваяИКТ | 144-145 | 29 |  |  |
| 37-38 | Гласный звук [э], буква э.Строчная буква э | 2 | Индивидуальная Словарная работа | 146-147 | 30 |  |  |
| 39-40 | Заглавная буква ЭУпражнение в на­писании слов с изученными бу­квами | 2 | Работа в парахИгроваяИКТ |  148-149 | 31-32 |  |  |
| 41-42 | Строчная гласная буква *ю* | 2 | Индивидуальная ИКТ | 150-151 | 33 |  |  |
| 43-44 | Заглавная буква *Ю.* Упражнение в чтении и письме | 2 | ФронтальнаяИндивидуальная ИКТ | 152-153 |  34 |  |  |
| 45-46 | Буква ь. Употреб­ление ь для обо­значения мягко­сти согласных на письме |  2 | СамостоятельнаяИгроваяИКТ | 154-155 | 35 |  |  |
| 47-48 | Разделительный *ь* (мягкий знак) | 2 | Индивидуальная Словарная работаИКТ | 156-157 | 36 |  |  |
| 49-50 | Буква *ъ.* Раздели­тельный *ъ* (твер­дый знак) | 2 | ФронтальнаяИгроваяИКТ | 158-159 | 37 |  |  |
| 51-52 | Алфавит. Упражнение в чтении и письме.Списывание. | 2 | Индивидуальная ИгроваяИКТ | 160 | 38 |  |  |
|  | Праздник «Спасибо, Азбука!» | 1 | ФронтальнаяИндивидуальнаяИКТ |  |  |  |  |